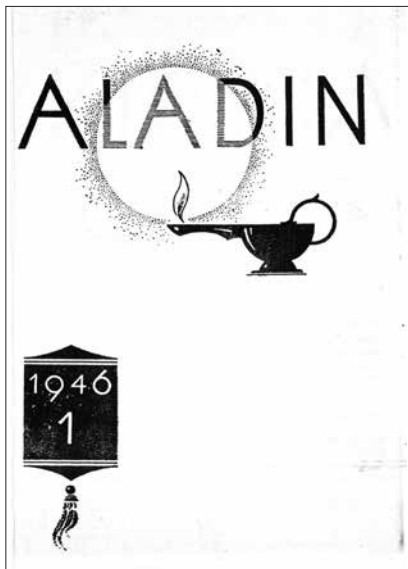
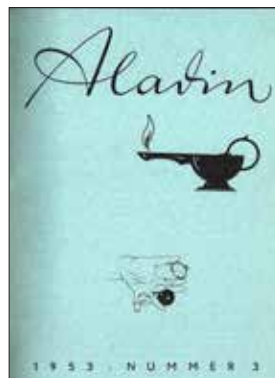


# Aladin im Wandel der Zeit

Die Fachzeitschrift Aladin hat eine große Vergangenheit. Führende Köpfe der Zauberszene haben sie in fast 70 Jahren zu dem gemacht, was sie heute ist.



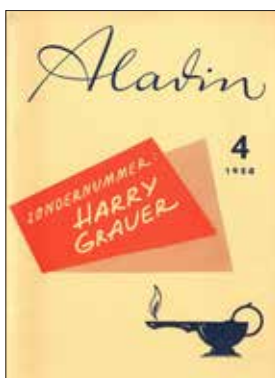
**1946** Der **Magische Klub Wien** bringt nach dem Krieg ein Mitteilungsblatt namens **Aladin** heraus. Unter Präsident **Dir. Hans Trunk** erscheint 1946 der erste Jahrgang mit zwei Ausgaben. Das grafische Konzept kommt vom bekannten Grafiker **Anton Stursa**.



**1953** Ab Heft 3 ist der **Magische Club Wien** Inhaber und Herausgeber des Aladin. Er erscheint als Mitteilungsblatt des **Magischen Club Wien**, der **Vereinigung für Magische Kunst Wien**, der **Magischen Vereinigung Linz**, des **Magischen Zirkel Graz** und der **Gesellschaft für Magische Kunst Salzburg**.



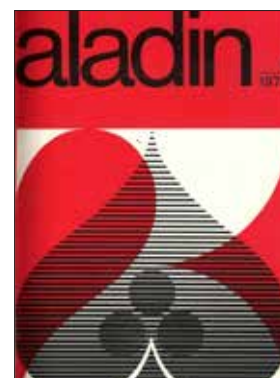
**1956** Ab Heft 5 ist **Otto de Sakas** als Redaktionsleiter verantwortlich und löst **Anton Stursa** ab.



**1958** Ab Heft 4 wird **Dr. Odo Mayr** verantwortlicher Redakteur des Aladin.



**1971** Die neu gegründete Zaubervereinigung **Die Magische Zehn** gehört jetzt zum Kreis der Aladin Bezieher dazu.



**1972** Der **Magische Zirkel Tirol** kommt zu den Beziehern des Aladin hinzu. **Magic Christian** gestaltet in diesem Jahr erstmalig das Umschlagblatt.



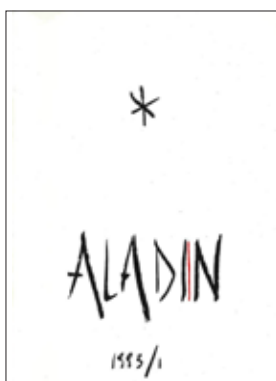
**1978** Zauberkistl Wien, Magischer Ring Linz und IBM Ring Vienna kommen als Bezieher dazu.



**1983** Nach dem Tod von Dr. Odo Mayr, der über 26 Jahre verantwortlich für den Aladin war, übernimmt Magic Christian die Leitung der Redaktion.



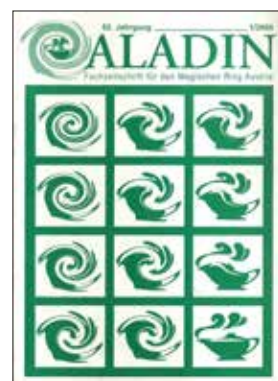
**1984** Ab Heft 2 tritt erstmals der Magische Ring Austria im Impressum als Medieninhaber und Herausgeber auf. Verantwortlicher Redakteur bleibt Magic Christian.



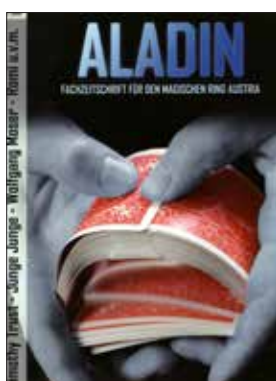
**1993** Pat Leonhard übernimmt die Redaktion des Aladin von Magic Christian. Nach nur 2 Ausgaben muss Pat Leonhard die Aufgabe zurücklegen. Roberto Kaldy Karo und Michael Swatosch springen als Redakteure ein.



**1994** Zusammenschluss mit der Zeitschrift Innovator. Innovator erschien von 1981–1999 als Magazin des Wiener Zaubrtheaters. Von 1994–1999 gemeinsam mit dem Aladin.



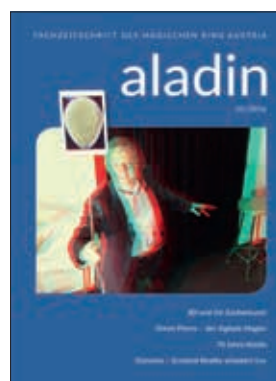
**2000** Die Zaubrerfreunde Steyr übernehmen die Redaktion des Aladin. Das Redaktionsteam besteht aus: Wolfgang Oller, Wolfgang Moser, Wilhelm Schediwy, Manfred Witt.



**2008** Aladin wechselt die Redaktion und das Team. Martin Haderer zeichnet als Chefredakteur verantwortlich, später dann ein Team mit Peter Glass, Dr. Peter Lipp und Dr. Roman Szeliga.



**2014** Josef Stohl übernimmt in einer schwierigen Zeit die Zeitung und sorgt dafür, dass sie weiter Bestand hat. Er wirkt noch heute als Autor im Aladin mit.



**2015** Hanno Rhomberg übernimmt den Aladin und steigert Umfang und Inhalt wesentlich. Die Auflage wird fast verdreifacht. Die Zeitschrift wird zu über 50% an freie internationale Abonnenten vertrieben.